

オンライン^{にほんご}日本語 N3 コース

Online Japanese N3 Course

だい か 第7課 むづか 難しくたって、おんがく みち ちょうせん 音楽の道に挑戦してみたいと思おも
う。

Lesson 7 Even if it is difficult, I want to attempt to go into music.

I. レッスン^{もくひょう}目標

Goals of this lesson

しょうらい しんろ じぶん いし つよ い
1. 将来や進路について自分の意志を強く言えること

Being able to say your hopes and desires for your career and future

にほんご てがみ よ
2. 日本語の手紙が読めること

Being able to understand Japanese letters

にほんご てがみ か かた
3. 日本語の手紙の書き方がわかること

Learn how to write a letter in Japanese

II. 会話

Conversation

みのり ^{ねえ}：お姉ちゃん、ちょっと ^{はなし}話があるんだけど。

あんどう ^{なに}安藤：ええ、何？ いきなり。

みのり ^{しょうらい}：将 来のことなんだけど。実は、^{じつ}大 学を ^{だいがく}卒 業したら、^{そつぎょう}音 楽の ^{おんがく}
^{せんもんがっこう}専 門 学 校に行きたいの。^い ^{しょうらい}将 来、^{かしゅ}歌 手になりたいと思って。でも、^{おも}
^{とう}お 父 さんに ^{なんどそうだん}何 度 相 談 しても、^{はなし}わ た し の ^{ぜんぜんき}話 を 全 然 聞 いて くれ な かつ
^いた。ひ ど い こ と ば か り 言 わ れ た の。 ^{そうだん}相 談 し な き や よ か っ た。

あんどう ^{とう}安 藤 ^い：お 父 さん に は な ん て 言 わ れ た の。

みのり ^{だいがく}：そ ん な こ と で き る わ け が な い と か、大 学 を ^{そつぎょう}卒 業 し た ら ち ゃ ん と
^{しゅうしょく}就 職 し ろ と か。 ^{そうだん}相 談 す る た び に、が っ か り さ せ ら れ て ば か り。

あんどう ^{とう}安 藤 ^{しんぱい}：そ っ か。ま あ、お 父 さん は み の り の こ と を 心 配 し て い る か ら こ そ、そ
^いう い う こ と を 言 っ て る ん だ と 思 う よ。 ^{おも}音 楽 の ^{おんがく}専 門 学 校 を 出 た と し て ^{せんもんがっこう}で

かしゅ　ひと　すく
も、プロの歌手としてやっていける人は少ないから。

むず　おんがく　みち　ちょうせん　おも　かしゅ
みのり　：難しくたって、音楽の道に挑戦してみたいと思うの。歌手になれ
ほんとう　おんがく　べんきょう　どりよく　あきら
なくても、せめて本当の音楽を勉強したい。努力せずに諦め
じぶん　なっとく
るなんて自分が納得できないよ。

あんどう　き　も　わ　うた　ほんとう　じょうず
安藤　：みのりの気持ちはよく分かった。みのりの歌は本当に上手だし、プ
しどう　ちょうせん　か　ち
ロの指導があれば、きっとさらにうまくなるから、挑戦してみる価値
おも　ねえ　おうえん
はあると思う。お姉ちゃんは応援するよ。

い　あんしん　はんたい
みのり　：そう言ってもらえて、安心した。みんなに反対されたら、どうしよう
おも　とう
と。でもお父さんはどうしよう。

あんどう　おや　じぶん　こども　くろう
安藤　：そうね。親としては、自分の子供に苦勞はしてほしくないだろうね。そ
き　も　とう　はな　あ
の気持ちもわかるけど。でも、お父さんともちゃんと話し合えば、きっと
てがみ　じぶん　かんが　つた
わかってもらえるはずだよ。手紙で自分の考えを伝えてもいいかも。

てがみ
みのり　：手紙がいいね。そうするよ。

ごい
Ⅲ.語彙

Vocabulary

1. ことわる	断る	vt.	to refuse/to turn down
2. どうじ	同時	n.	simultaneously/the same time
3. グラウンド		n.	sports field
4. しゅう	周	suffix	perimeter
5. たちば	立場	n.	position/situation
6. してん	視点	n.	point of view
7. げんじょう	現状	n.	present condition/status
8. ごかい	誤解	n./vt.	misunderstanding/to misunderstand
9. ひしょ	秘書	n.	secretary
10. かんじ	幹事	n.	executive secretary/coordinator
11. いどう	異動	n./vi.	change/to change/to transfer
12. おんがくか	音楽家	n.	musician
13. かしゅ	歌手	n.	singer
14. わけ	訳	n.	reason/cause
15. しゅうしょく	就職	n./vi.	employment/to find employment
16. プロ		n.	professional

17. ちょうせん	挑戦	n./vi.	challenge/to challenge
18. ちちおや	父親	n.	father
19. ははおや	母親	n.	mother
20. しどう	指導	n./vt.	guidance/coaching/to guide/ to coach/to instruct
21. かし	価値	n.	value
22. はんたい	反対	n./な-adj./vi.	opposition/opposite/to reverse
23. くろう	苦勞	n./vi.	hardship/to go through hardship
24. いきなり		adv.	suddenly
25. かんがえ	考え	n.	thoughts/ideas
26. いし	意志	n.	will/intent
27. かんかく	感覚	n.	sense/feeling
28. はがき		n.	postcard
29. かいひ	会費	n.	membership fee
30. がくひ	学費	n.	tuition
31. かおり	香り	n.	aroma
32. はいけい	拝啓	n.	Dear Sir/ Madam(written in a letter)

33. けいぐ	敬具	n.	Sincerely yours(written in a letter)
34. けいか	経過	n./vi.	passage of time/ to pass
35. せいさく	制作	n./vt.	production/to produce
36. じもと	地元	n.	local
37. アトリエ		n.	studio/workshop
38. ことば	言葉	n.	word
39. おとずれる	訪れる	vi.	to visit
40. はげむ	励む	vi.	to strive
41. はげます	励ます	vt.	to encourage
42. めまぐるしい	目まぐるしい	い-adj.	hectic/dizzy
43. しんがっき	新学期	n.	new semester
44. いそしむ	勤しむ	vi.	to endeavor/to devote
45. ぐあい	具合	n.	condition/state
46. けんせつ	建設	n./vt.	construction/to construct/ to establish
47. こうかい	後悔	n./vt.	regret/to regret
48. わかれ	別れ	n.	separation/farewell

49. こころぼそい	心細い	い-adj.	helpless/hopeless
50. こころづよい	心強い	い-adj.	reassuring
51. なつばて	夏バテ	n.	summer heat fatigue
52. しょか	初夏	n.	early summer
53. しんしゅん	新春	n.	New Year
54. めうえ	目上	n.	one's superior
55. けいき	景気	n.	the economy/ business conditions
56. ようきゅう	要求	n./vt.	a request/to request
57. きぼう	希望	n./vt.	hope/wish/to hope/to wish
58. せめて		adv.	at least
59. よふかし	夜ふかし	n./vi.	staying up late/to stay up late
60. ずいぶん	随分	adv.	very/quite
61. こよみ	暦	n.	calendar

メモ (Memo)

ぶんぽう
IV. 文法

Grammar

1.V conditional form よかった。 / V[ない-form]なければよかった。

I wish I had done … / I shouldn't have done …

“V conditional form よかった” reveals a regret of the speaker, feeling that it could come to a better result if the speaker had done a certain thing.

“のに” can be added to the end.

“V conditional form よかったのに” and “V[ない-form]なければよかったのに”.

い
行けばよかった

き
聞けばよかった

I wish I had gone there. I wish I had asked.

“V[ない-form]なければよかった” also reveals a regret of the speaker, feeling that it came to a bad result because the speaker had done a certain thing.

A more casual expression of “なければよかった” is “なきゃよかった”.

^い
行かなければよかった

I shouldn't have gone.

^い
言わなければよかった

I shouldn't have said that.

This grammar can not only be used with the conditional form of verbs,
but also with the conditional form of adjectives and nouns.

^{ちい}
小さければよかった

I wish it could be smaller.

^{げんき}
元気ならよかった

I am glad if you are doing well.

^{せんせい}
わたしの先生じゃなければよかった

I wish she wasn't my teacher.

^{ともだち} ^{わたし} ^{はなし} ^{きず} ^い
1. 友達は私の話に傷ついたみたい。あんなことを言わなきゃよかった。

My words seem to have hurt my friend. I shouldn't have said that to him.

^{きのう} ^{がくえんさい} ^く ^{たの}
2. 昨日の学園祭に来ればよかったのに。とても楽しかったよ。

You should have come to our school festival. It was really fun.

3. あんなに ^{おそ}恐ろしい ^{えいが}映画、^み見なければよかったなあ。

I shouldn't have watched such a scary movie.

The sentence patterns below can also represent a feeling of satisfaction or no regrets about what a speaker has done.

V[て-form] よかった

V[ない-form]なくて よかった

^ご午後^ごになって、^{あめ}雨が^ふ降り^だ出した。^{かさ}傘^もを持ってきてよかった。

It started raining in the afternoon. I am glad that I brought an umbrella.

けがをしなくてよかった。

I am glad that I wasn't injured.

2. …わけだ

Of course/expected result

① “わけだ” means that “it is natural…” and “it is a matter of course…”.

It is used to express a natural consequence based on facts and is often used with “…ので/だから”.

V plain form わけだ

い-adj わけだ

な-adj な わけだ

N な/である わけだ

おっと しごと こども にん わたし まいにちががんば はたら
1. 夫 は仕事をしているが、子供が 4 人もいるので、私 も毎 日 頑張 っ て 働 い
て いるわけ だ 。

Because we have four kids, even though my husband works,
as you'd expect, I work really hard every day.

かれ ねん はたら えいご じょうず
2. 彼 はアメリ カ で 10 年 も 働 い て いた から、英 語 が 上 手 な わけ だ 。

He has been working in the USA for 10 years, so of course he can speak good
English.

しょうひぜい ぶっか たか
3. 消費 税があがったので、物価が 高いわけだ。

Because the consumption tax is high, the price is high.

やまだ まいつき か かねも
4. 山田さんは 毎 月 ブランドのカバンを買っている。金持ちなわけだ。

Mr. Yamada buys branded bags every month. Certainly he is a rich man.

② “わけだ” also means "that is to say" and "in other words".

In this case, it is often used with “ということは”, “つまり”, etc.

かんせい
1.A: ラジさんは レポートは完 成 したのかな。

Did Raj finish the report?

かえ かんせい
B: ラジさんなら、さっき 帰 りましたよ。ということは、レポートは完 成 した
というわけですね。

Raj went back home a little while ago, which means, he has already finished the
report.

かれ しょうたい かい ことわ かれ い
2. 彼はパーティーへの招 待 を3回も 断 った。つまり、彼はパーティーに行き
たくないわけだ。

He refused the invitation to party three times, which means, he doesn't want to
go to party at all.

しゃちょう かんこく しゅっちょう い
3.A: 社 長 は韓 国 へ 出 張 に行ったそうです。

It is said that our company president went to Korea for business.

あした かいぎ で
B: ということは、明日の会議に出られないわけですね。

Then, he cannot attend the meeting tomorrow.

The Differences between “わけだ” and “はずだ”.

“わけだ” represents a logical reason and an objective consequence.

“はずだ” on the other hand, expresses a subjective guess or prediction which is close to a conviction.

Basically, the essential difference is that “わけだ” emphasizes a cause and effect, and “はずだ” emphasizes a confident guess.

かれ まいばんよ ねむ
彼は毎晩夜ふかししているので、いつも眠そうなわけだ。

He stays up late every night, so it's no wonder that he always looks sleepy.

まいばんよ ねむ
In this case, “毎晩夜ふかし” is the cause, and “いつも眠そう” is the effect.

“はずだ” can't be used in this case.

きこく にほん
帰国したはずのスミスさんがどうしてまだ日本にいるの？

Mr. Smith was supposed to return home. Why is he still in Japan?

Here, “はず” expresses a conjecture.

It represents the speaker's subjective conviction, so “わけだ” can't be used in this case.

3. …わけがない/わけはない

There is no reason …/It is impossible …

This is the negation of “わけだ”. It means that there is no reason or something does not make any sense.

It is used to express an absolute denial of something.

V plain form わけがない/わけはない

い-adj わけがない/わけはない

な-adj な わけがない/わけはない

N の わけがない/わけはない

1. ^{こんげつ}今 ^{かいしゃ}月 ^{どうじ}うちの ^{はじ}会社 ^{ひま}はいくつかのプロジェクトを同時に始めたから、暇なわけがない。

Our company has begun some simultaneous projects this month,
so it is impossible for us to have free time.

ふどうさんや しょうかい ぶっけん えき ちか ひろ やす
2.不動産屋が紹 介 してくれた物 件は 駅に 近いし、 広いので、 安いわけが
ない。

The house that the real estate agency introduced to me is near the station
and is very big, so there is no way it's cheap.

とざんか たか やま す ふじさん のぼ
3.あの登山家は 高い山が好きだから、富士山に登ったことがないわけではないよ。

That climber likes high mountains, so he must have climbed Mt. Fuji.

Example #3 uses "ないわけではない".

"ないわけではない" is used when expressing something is absolutely in a way
without any doubt as the speaker thought.

4.…させられる

Causative Passive form

The causative forms and passive forms were taught in the N4 Course.

A causative-passive form is used to express causative sentences with a passive voice.

In other words, it is the passive form of causative verbs.

This is used when a subject is a causee who is forced to do something.

More than a causative sentence, this implies the causee's spontaneous emotion and feelings of being victimized or forced.

Example:

わたし ともだち さけ の
私 は、 友 達 に た く さ ん の お 酒 を 飲 ま せ ら れ ま し た 。

わたし ともだち さけ の
私 は、 友 達 に た く さ ん の お 酒 を 飲 ま さ れ ま し た 。

I was forced to drink a lot of alcohol by my friend.

The agent as a causee is “わたし”.

The causer is “ともだち”.

の の
“飲ませられました / 飲まされました” is the causative-passive form.

It expresses the causee's feeling of being forced against their will.

Here is a broken down explanation of how the causative-passive form is made.

First, here is a usual causative sentence.

ともだち わたし さけ の
友 達 は、 私 に たく さん の お 酒 を 飲 ませ ま し た。

My friend made me drink a lot of alcohol.

の
“飲ませる” is the causative form.

Using this as a base, the passive form can be made like “飲ませられる”, which is a passive verb.

This is a passive form which swaps the causee and a causer like this:

わたし ともだち さけ の
私 は、 友 達 に たく さん の お 酒 を 飲 ませ ら れ ま し た。

I was forced to drink a lot of alcohol by my friend.

The causative-passive form is made from a usual causative form.

words		causative form		causative-passive form
はな 話す	→	はな 話させる	→	はなし 話させられる
た 食べる	→	た 食べさせる	→	た 食べさせられる
する	→	させる	→	させられる
く 来る	→	こ 来させる	→	こ 来させられる

However, when making a causative-passive form out of Group 1 verbs, “せられる” often becomes “～される”.

In short, add “される” to ない-form of verbs when making the causative-passive forms of Group 1 verbs.

words		causative form		causative-passive form
の 飲む	→	の 飲ませられる	→	の 飲まされる
き 聞く	→	き 聞かせられる	→	き 聞かされる
はたら 働く	→	はたら 働かせられる	→	はたら 働かされる

However, please note that this rule does not work for Group 1 verbs ending with “す”.

words causative-passive form

はな はなし はな
話す → 話 させられる ○ 話 させられる ×

け け け
消す → 消 させられる ○ 消 させられる ×

れんしゅう
練習 Practice

	どうし 動詞 (Verbs)	しえきうけみけい 使役受身形 (Causative Passive form)
Group1	はたら 働 く	はたら はたら 働 かせられる / 働 かされる
	の 飲む	
	あやま 謝 る	
Group2	かける	
	や 辞める	
Group3	そうじ 掃除する	
	く 来る	

きのうやきゅう れんしゅう い きょう なんしゅう
1. 昨日野球の練習に行かなかったら、今日コーチにグラウンドを何周も
はし
走らされた。

Because I didn't go to baseball practice yesterday,

my coach made me run many laps around the field today.

だいきら はは た
2. ピーマンが大嫌いだけど、母に食べさせられた。

I really hate green peppers, but my mom made me eat them.

かれし ごぜん じ やくそく えき じかん まほんとう はら
3. 彼氏と午前9時に約束したのですが、駅で2時間も待たされました。本当に腹
た
が立ってしょうがない。

I made a promise with my boyfriend to meet at 9:00 a.m., but he made me

wait 2 hours for him at the station.

I cannot help but to feel angry.

Like the examples, a feeling of disgust or that of being bothered is

expressed by using a causative-passive form.

5.…こそ

Just/Very … (emphasizes the preceding word)

“こそ” is used to emphasize a certain thing that is derived from many things.

It follows nouns and particles.

“からこそ” is used to emphasize the cause and reason.

1. 今回の実験の成功は運うんじゃない。努力どりよくしたからこそ、成功せいこうしたんだ。

The success of this experiment is not because of luck.

It was attained as the result of efforts.

2. 今年こそ試験に合格ごうかくできるよう、頑張がんばります。

I hope this will be the year that I can pass the exam. I will try my best.

3. この試合は、みなさんの応援おうえんがあったからこそ勝かつことができました。

This game could be won based solely on everyone's support.

6.N から^い言うと/から^い言えば/から^い言って

From someone's point of view

This is used when mentioning a thought, a conclusion or a decision made by someone.

It is used with nouns which stand for states or positions.

いま じょうきょう ^い
今の 状 況 から言えば、

Speaking from the current situation …

ぶちょう たちば ^い
部 長 の立場から言うと

Speaking from the manager's point of view …

Please note that this grammar cannot follow nouns that represent people.

わたし ^い
私 から言うと ×

But they can be used by adding “^{たちば}立場” or “^{してん}視点”.

^{たちば} ^い
わたしの立場から言うと ○

せいせき い こくりつだいがく きび おも がんば
1. この成績から言えば、国立大学は厳しいと思います。もっと頑張renaさい。

Judging by your score, it will be hard to enter a national university.

Please study harder.

こんげつ ちゅうもんじょうきょう い うりあげ たか
2. 今月の注文状況から言って、売上はかなり高くなるだろう。

With this month's product orders, I think sales should be very high.

きゃく たちば い みせ しょうひん しゅるい すく
3. 客の立場から言うと、この店は商品の種類が少ないです。

From the customer's viewpoint, there is a small number of product variations.

7. …たって/だって

Even if / No matter how

“…たって/だって” are the spoken words of “…ても/でも”.

V [た-form] って

い-adj(…) く たって

な-adj だって

N だって

There are two ways of using this grammar.

① “…たって/だって” exemplifies a certain thing, and indicates that it is absolutely the same kind or the same as another thing.

It means “…ても”.

どんなにいいもの^{ねだん}だって、値段がこんなに^{たか}高いと^か買う^{ひと}人はいないでしょう。

No matter how good it is, no one buys it because it's too expensive.

②“Interrogative+だって” means everything applies to something,

without exceptions. It means “…でも” or “…も”.

きよく だれ し
この 曲 は 誰 だって知っている。

Everyone knows this song.

ははおや こども なに
1.あの 母 親 は 子供のためなら、何 だってするよ。

That mother is willing to do anything for her child.

しごと いそが はん た
2.仕事 が 忙 しくたって、ちゃんとご 飯 を 食べようね。

No matter how busy your work is, please eat well.

だれ ひと い ひみつ
3.誰 だって、ほかの人 に 言えない 秘密 があるんだよ。

Everyone has a secret that they can't tell to anyone.

In Examples #1 and #3, “だって” is used with interrogatives, so it means everything applies to something without exceptions.

Example #2 exemplifies a certain thing and expresses that it is the same as the others.

Like these, the meaning of “たって/だって” depends on the words preceding them.

8.V [ない-form]ずに

Without doing …

This means “…なくて” or “…ないで” and represents the negation of an action.

“に” can be omitted.

“ず” is mostly used as a written word.

ない-forms of verbs are used, but “する” requires a special way of being connected.

する → せず（に）

きのういそ か ほうこくしょ かくにん ぶちょう ていしゅつ
1. 昨日急いで書いた報告書を、確認せずに部長に提出してしまった。

I submitted the report to the manager, which I wrote in a hurry yesterday without checking.

ごかい と わか
2. あのカップルは誤解を解かずにそのまま別れてしまった。

That couple broke up without resolving any misunderstandings.

ちち しごと たいへん つか ばんごはん た ね
3. 父は仕事が大変でとても疲れていたなので、晩御飯を食べずにそのまま寝た。

I think my father may be too tired with work, he went straight to
bed without eating dinner.

9.N として

As …

This means “…の資格で (qualification)” or “…の立場で (situation)”.

When modifying a noun that follows, “N1 としての N2” is used.

かれ だいがく そつぎょう しゃかいじん いしき た
彼は大学を卒業したばかりで、社会人としての意識がまだ足りない。

He just graduated from university, so he is lacking awareness as a member of society.

さくねん しゃちょう ひしょ ばうえきがいしゃ はたら
1. 昨年まで、社長の秘書として貿易会社で働いていました。

I had worked as the secretary to the president of a trading company until last year.

かれ やきゅうせんしゅ じんせい す
2. 彼は野球選手としての人生を過ごしてきました。

He has a life as a baseball player.

みな やまだ かいがいしゅっちょう いほんじつ しゃちょうだいり
3. 皆さま、山田は海外出張へ行きましたので、本日はわたしが社長代理
かいぎ あいさつ
として会議の挨拶をさせていただきます。

Everybody, our company president went on a business trip, so as deputy president, please allow me to make greetings at the meeting today.

10.…たび (に)

Every time …

"たびに" means that the subject is always in a certain situation when something is repeated.

V dictionary form たび (に)

N の たび (に)

“このたび” is a very common expression. It means “今^{こんかい}回 (this time)” and “今^{こんど}度 (this time)”.

このたびは、いろいろお^{せわ}世話になりました。

Thank you for everything you have done for me this time.

そつぎょうしゃしん み こうこうじだい たの おも で あたま う
1. 卒業写真を見るたびに、高校時代の楽しい思い出が頭に浮かぶ。

Every time I look at my graduation picture, that happy memory of my high school days comes to my mind.

2.ランさんは、^{りょこう}旅行のたびに、^かおみやげを買ってきてくれる。

Lan buys me a souvenir every time she travels.

3.このたび、アメリカ支社へ^{ししゃ いどう}異動することになりました。^{いま}今まで^{ほんとう}本当^{せわ}にお世話になりました。

This time, it has been decided that I will be transferred to the US branch.

Thank you for everything you have done for me up to this point.

11. …に^{くら}比べ(て)/と^{くら}比べ(て)

Compared to/with…

This grammar is used to compare things that are related to each other.

Either particles “に” or “と” can be used.

1. 去^{きょねん}年^{くら}に^{くら}比べて、身^{しんちょう}長^のが5センチも伸びました。

Compared to last year, I am 5 centimeters taller.

2. 地^{ちきゅう}球^{たいよう}は太^{くら}陽^{ちい}に比べて小さい。

The earth is small in comparison with the sun.

3. この町で石油が発^{まち}見^{せきゆ}されてから、経^{はっけん}済^{けいざい}の発^{はってん}展^{はや}はとても速かったです。5

年^{ねんまえ}前^{くら}と比べてずいぶんにぎやかになりました。

This city developed very quickly after oil was discovered.

It has become quite livelier than it was five years ago.

メモ (Memo)

どっかい
V.読解

Reading Comprehension

はいけい
拝啓
暦の上ではもう夏となりましたが、お元氣
こよみうえ なつ
にお過ごしですか。
はや
早いもので私が東栄大学を卒業してから
わたしとうえいだいがく そつぎよう
二ヶ月が経過してしまいました。
にかげつけいか
そつぎようせいさくはうびようとき
卒業制作発表の時に、先生から貰った
せんせい もら
お言葉を胸に、地元じもとの小さなアトリエで仕事
ことば むね ちい
をしています。一緒に大学を卒業をした明香
いっしょ
りともや
里や智也も、一緒のアトリエで日々制作に励
ひびせいさくはげ
んでいます。
先生はいかがお過ごしでしょうか。こちら
せんせい
と比べて東京は目まぐるしく時が過ぎている
くら とうきようめ
こととおもいます。新学期を迎え、また新たな
おも しんがき むか
せいとしどういそ
生徒の指導に勤しんでいますでしょうか。
先生におかれましては、これから暑い日あつ ひが
つづ
続くと思いますが、どうかお体を大事になさつ
からだいじ
てください。

へいせい ねん がつ にち
平成二十七年 五月二十二日
敬具
けいぐ
たかはし
高橋 タクヤ
やまだあきゆきせんせい
山田秋之先生

もんだい たかはし まちが ないよう
問題 1：高橋タクヤさんのことについて、間違っている内容はどれですか。

- たかはし とうえいだいがく そつぎよう かげつ た
1.高橋さんが東栄大学を卒業してから2ヶ月が経ちました。
- てがみ か がつまつ
2.この手紙を書いたのは5月末です。
- たかはし そつぎようご とうきよう だいがくじだい ともだち いっしょ はたら
3.高橋さんは卒業後に、東京で大学時代の友達と一緒に働いています。
- たかはし そつぎようせいさく はっぴよう せんせい はげ
4.高橋さんが卒業制作を発表したときに、先生が励ましてくれました。

やくぶん
訳文:

Translation:

Question 1: Which one of the followings is the wrong information about Takuya
Takahashi?

1. It's been two months since Takahashi graduated from Toei University.
2. It was the end of May when he wrote this letter.
3. After graduation, Takahashi is working in Tokyo with his friend from
university.
4. A teacher encouraged Takahashi when he was working on his graduation work.

メモ (Memo)